

vexilotologie

74

ZPRAVODAJ VEXILOLOGICKÉHO KLUBU PŘI OKD PRAHA 3
obsahující odborná pojednání a informace o vlajkách

Ing. Jaroslav Martýkán

VLAJKY ČESkoslovenských TĚLOVÝCHOVNÝCH JEDNOT (zvláštní část)

III. MORAVA

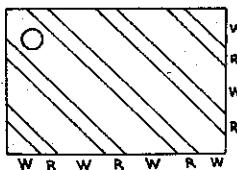
SEVEROMORAVSKÝ KRAJ

Z obeslaných 89 TJ neodpovědělo 11 (tj. 12 %), vlajku používá 15 TJ (19 % z těch, které odpověděly). Gestor RNDr. V. Baer.

TJ BANÍK OSTRAVA OKD Zal. r. 1891 jako Sokol Ostrava 1, současný název plstí od r. 1967, klubové barvy jsou modrá a bílá. Od r. 1922 používal tehdejší SK Slezská Ostrava barvy klubu na vlajce, která přetrvala do dnešních dní. Jejím autorem je Joža Dvořák, avšak smysl barev dnes již není znám. Vzhledem k tomu, že však po svém povýšení na město 17. 9. 1920 užívala Slezská Ostrava znaku jedné z obcí, jejichž sloučením vznikla, tedy Zámostí, nelze vyloučit, že jde o použití městských barev. Její znak totiž odpovídá erbu hrabat Wilczků - stříbrný kamzík na modrém poli. Nasvědčuje tomu i umístění bílého pruhu nahore. Poměr šířky k délce listu vlajky není předepsán.

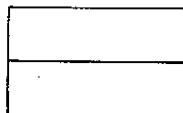
Inf. s. Doležilek, kronikář TJ

TJ CEMENTÁRNA HRANICE Zal. r. 1954 jako DSO Tatran Hranice, nynější název přijala r. 1958, klubové barvy červená a bílá. V letech 1954 - 1958 se vztýcovala zelená vlajka s emblémem DSO Tatran. Po desetileté přestávce vznikla v r. 1969 při po-

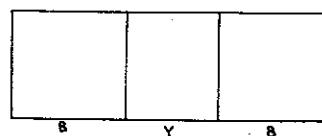
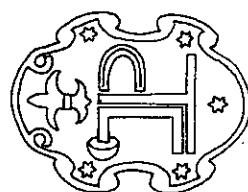
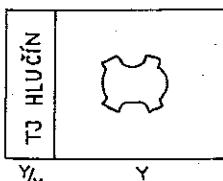


stupu oddílu házené do I. ligy potřeba přijmout vlastní symboly. Bývalý předseda TJ Václav Červinka použil tradičních

barev z r. 1962, kdy byly opatřeny červenobílé dresy pro hračické házenkáře. Vlajka se vyvěšuje neoficiálně, především na stadionu házené a jejimi fanoušky, i když je symbolem celé TJ. Emblém tvoří dvě nesoustředná kruhová pole - na vnějším černém je žlutý nápis a na vnitřním bílém ozubené kolo v podobě písmene C, červená písmena TJ a dva spojené červené komínky připomínající písmeno H (jako Hranice). Kresba emblému je žlutá.
Inf. V. Hořín

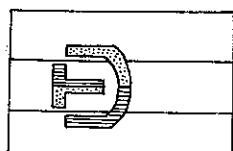


TJ DÚL PREZIDENT GOTTLAWD HAVÍŘOV - HORNÍ SUCHÁ
Zal. r. 1931, spojením ČSK Horní Suchá a PKS
Lechia Suchá Górná v r. 1952 pod patronátem
Dolu Prezident Gottwald vznikla společná jedno-
ta českých i polských obyvatel města. Členové
výboru v r. 1952 nevrhli také vlajku, vztyčova-
nou při fotbalových utkáních a akcích TJ.
Rozměry nemá upraveny, barvy odpovídají
klubovým.
Inf. B. Rychlík

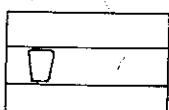


TJ JISKRA RÝMAŘOV Zal. r. 1946 jako SK
Rýmařov, současný název se užívá od r. 1953,
klubové barvy modrá a žlutá. Členská schůze
v r. 1957 schválila přijetí vlajky v bar-
vách bývalého patronátního podniku Brokát

Rýmařov, které se staly tradičními
barvami jednoty. Vlajka se šije v
netypickém poměru stran (1:3) a při
velikosti 105 x 305 cm je šířka
pruhů v poměru 105:95:105. Vztyčuje
se při významných sportovních utká-
ních.
Inf. F. Pohanka



TJ KRNOV Zal. r. 1919 jako Sokol Krnov,
kolem r. 1960 se začal užívat dnešní název,
klubové barvy bílá, modrá a žlutá. Zhruba
ve stejné době, kdy byl přijat současný
název TJ, vznikla i její vlajka. Její barvy
jsou převzaty z krnovského znaku, vyvěšuje
se při významných sportovních akcích a
v průvodech.
Inf. sekretariát TJ



TJ OSTROJ OPAVA Zal. r. 1949 jako Sokol Ostroj
Opava, od r. 1958 platí dnesní označení, klubové
barvy červená a žlutá. Barvy vlajky, ježíž doba
vzniku není známa, jsou odvozeny ze symboliky
armádního sportovního klubu ÚDA, černobílý emblém

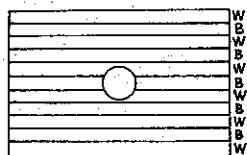
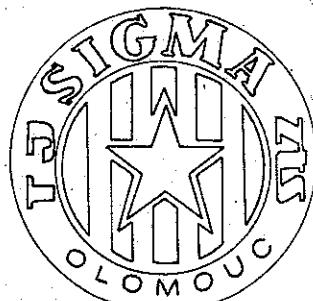
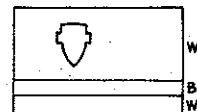
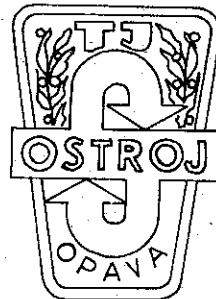
vychází ze značky patronátního podniku OKR Ostroj Opava. Vlajka, jednotná pro všechny oddíly a hojně používaná při obvyklých přiležitostech, má poměr stran stanoven na 2:3.

Inf. L. Cebula, předseda TJ, a O. Vodička, tajemník TJ

TJ ROŽNOV POD RADHOŠTĚM Zal. r. 1890 jako Sokol Rožnov, od r. 1957 platí dnešní název, klubové barvy modrá a bílá. Dobu přijetí modrobílé vlajky nelze přesně určit, patrně však vznikla v letech 1948 - 1956 v rožnovské Jiskře. Bílá barva představuje oblohu, modrá byla barvou DSO Jiskra. Emblém TJ, umístěný v žerďové části listu, tvoří bílý štítek s modrou siluetou Radhoště a kapličky a bílý nápis na modrému břevnu. Modrá pata nese bílá písmena TJ. Vlajka se používá při společenských i sportovních akcích a vyrábí se v rozměrech 130 x 200 cm, šířka modrého pruhu odpovídá 1/10 délky.

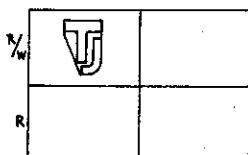
Inf. M. Bil

TJ SIGMA ZTS OLOMOUC Zal. v září 1919 jako SK Hejčín, dnešní název byl přijat v r. 1979, klubové barvy modrá a bílá. Původní klubové barvy (černá a bílá) byly odvozeny z nejenáze dostupného oblečení v dělnickém klubu, protože bílá tělka a černé trenýrky byly běžné v majetku dělníků. K nim byla pro ozdobu přidána černá hvězda, která zůstala symbolem jednoty dosud. Teprve za první získané prostředky se zakoupily černo-bíle pruhované dresy, které se staly i předlohou pro vlajku SK Hejčín - černé a bíle vodorovně pruhovaný list s černou pěticírou hvězdou uprostřed. V dubnu 1966 se druhým sponzorem TJ vedle Moravských železáren stala i Sigma Olomouc, jejíž barvou je modrá



symbolizující vodu, protože závod vyrábí vodní čerpadla. Propagační oddělení Sigmy i železáren (od r. 1979 ZTS Olomouc) proto v r. 1980 navrhla vlajku s modrobílými pruhy a emblémem klubu.

Ten tvoří modrobíle štípené kruhové pole s černou pěticípou hvězdou (připomínka pokrokových tradic jednoty) a bílý opis v modrém mezikruží. Výroční členská schůze TJ návrh akceptovala a vlajka se od té doby vyvěšuje při všech sportovních akcích TJ.
Inf. R. Prejza, vedoucí tajemník TJ; Almanach TJ Sigma ZTS Olomouc 1919-1979

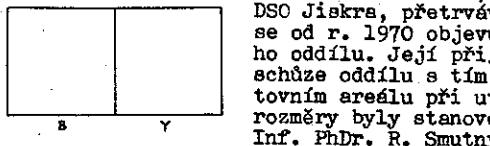


TJ SLAVIA HAVÍŘOV Zal. r. 1965, klubové barvy červená a bílá. Ustanovující konference schválila barvy i vlajku jednoty, které vyjadřují blízký vztah zakladatelů k pražské jmenovky. Červená a bílá jsou zároveň charakteristické všešlovanské barvy. Modifikovaný odznak klubu (červená písmena na bílém štítku) doplňuje vlajku, která se používá výhradně při oficiálních příležitostech a významných

sportovních akcích. Její rozměry nejsou upraveny.

Inf. K. Geman, tajemník TJ

TJ SOKOL HANUŠOVICE - ODDÍL KOPANÉ Zal. r. 1948, klubové barvy modrá a žlutá. Patrně z období 50. let, kdy jednota nesla název DSO Jiskra, přetrvávají klubové barvy, které se od r. 1970 objevují i na vlajce fotbalového oddílu. Její přijetí schválila členská schůze oddílu s tím, že se vyvěšuje ve sportovním areálu při utkáních v kopané. Její rozměry byly stanoveny na 80 x 160 cm.



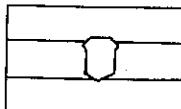
Inf. PhDr. R. Smutný

TJ TŘINECKÝCH ŽELEZÁREN TŘINEC Zal. r. 1921 jako SK Třinec, současný název se používá od r. 1959, klubové barvy bílá a červená. Od r. 1936, kdy SK Třinec přešel pod Bělskou a hutní společnost a změnil název na SK Železáry Třinec, existuje vlajka v klubových barvách s emblémem BHS. Ten symbolizuje hutnictví, kováctví a hornictví třemi různými kladivky a tvoří jej bílý, žlutě lemovaný kruh s červeným trojúhelníkem a kladivky. Rozměry vlajky nejsou uvedeny.

Inf. E. Machaczek

TJ VÍTKOVICE Zal. r. 1895 jako Sokol Vítkovice, od r. 1977 pod dnešním názvem, klubové barvy jsou modrá a bílá. Historický prapor tělocvičné jednoty Sokol z rudého saténu se znakem Československé obce sokolské a nápisem SOKOL VÍTKOVICE je uložen ve výtikovickém muzeu. Současný symbol výtikovických sportovců pochází z předválečného období, patrně od SK Vítkovické železáry (1937-1939), neboť modrá barva je chápána jako barva čisté oceli. Spojení bílé barvy s modrou pak symbolizuje sepětí TJ s mateřským závodem.

Vlajka se vyvěšuje při sportovních soutěžích a nosí v čele sportovní části výtikovického pravomájového průvodu, či při průvodech spartakiádnic. Oddíly používají stejnou vlajku jako jednota, jenom její znak je doplněn symbolikou každého sportovního odvětví (např. tretra u

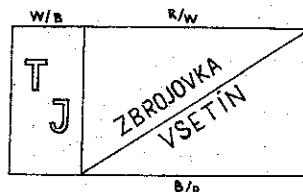
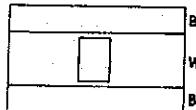
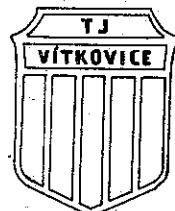


atletiky, míč u fotbalu, zkřížené hokejky u ledního hokeje apod.). Znak TJ tvoří modro-bílé štípený štít s bílo-červenou hlavou, nápis a kresba znaku jsou žluté.
Inf. V. Vacula

TJ VOKD OSTRAVA - PORUBA Zal. r. 1945 jako SK Poruba, dnešní název je z r. 1967, klubové barvy jsou modrá a bílá. Od r. 1968 se po schválení konferencí TJ v únoru vyvěšuje vlajka, kterou navrhlo propagativní oddělení koncernového podniku Výstavba ostravsko-karvinských dolů. Nese tradiční barvy, stejně jako modrobílý emblém představující jména TJ a zároveň i cvičence s míčem. Hlásí se k ní všechny oddíly jednoty.
Inf. sekretariát TJ

TJ ZBROJOVKA VSETÍN Zal. r. 1905 jako SK Veetín, současné označení se používá od r. 1969, klubové barvy červená, modrá a bílá. V r. 1967 předložili Viktor Ráběl a Karel Bernatzik návrh na vlajku, který schválili OV ČSTV a po změně názvu byl uveden v život v r. 1969. Vlajka obsahuje státní barvy v netradičním uspořádání a užívá se při významných událostech jednoty i oddílu (konference, výroční schůzce). Při státních svátcích a při sportovních utkáních je na sportovištích vyvěšována společně s vlajkou ČSTV. Má rozměry 110 x 225 cm, šířka modrého pruhu odpovídá 50 cm.

Inf. K. Bernatzik, tajemník TJ



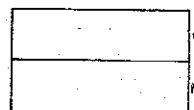
JIHOMoravský kraj

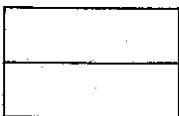
Ze 105 dotázaných TJ neodpovědělo 11 (tj. 10 %), z respondentů vlajku používají 28 TJ, tedy 30 %. Gestor RNDr. F. Pícha, CSc.

TJ BANÍK BYSTRICE NAD PERNŠTEJNEM Zal. r. 1920 jako Sokol Bystrice, dnešní název platí od r. 1956, klubové barvy zelená a černá. S přijetím názvu DSO Baník se staly symbolem jednoty hornické barvy, uspořádané na vlajce do tradičních vodorovných pruhů.

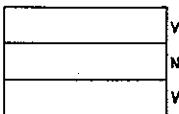
Inf. P. Lešek, jednatel FO TJ

TJ BANÍK RATIŠKOVICE Zal. r. 1930 pod názvem SK Ratiškovice, současný název je z r. 1952, klubová barva žlutá. Při mimořádných sportovních podnicích se vyvěšuje vlajka v hornických barvách, kterou pojedinčle používají i příznivci ratiškovických fotbalistů. Byla přijata patrně r. 1949, kdy se jednota jmenovala Sokol Doly Ratiškovice. Vyrábí se ve velikosti 75 x 200 cm.
Inf. F. Kordula



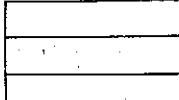


TJ BANÍK TIŠNOV Zal. r. 1870 jako Sokol Tišnov, současný název je z r. 1952, klubové barvy žlutá a modrá. Od r. 1920 se vyvěšuje vlajka v městských barvách, které se staly zároveň symboly tiškovských sportovců. Vlajka, jejíž rozměry nejsou předepsány, se používá příležitostně.
Inf. sekretariát TJ



TJ BANÍK ZBÝŠOV Zal. r. 1932 jako SK Slovoj Zbýšov, nynější označení je z r. 1952, klubové barvy zelená, černá a žlutá. Členská schůze TJ v r. 1966 přijala vlajku v tradičních hornických barvách, uspořádaných původně do dvou vodorovných pruhů - zeleného nad černým. Od r. 1988 se objevuje varianta se třemi pruhy. Vlajka se vztyčuje při spartakiádách a interních oslavách jednoty; vyrábí se v rozměrech vlajky ČSTV, o poměru stran 2:3.

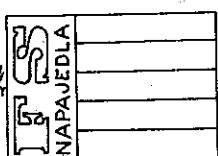
Inf. ing. V. Fišera



TJ DYNAMO KOMÍN BRNO Zal. r. 1905 jako Sokol Komín, dnešní název zaveden r. 1955, klubové barvy jsou žlutá a černá. Se založením jednoho

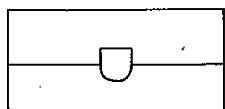
z předchůdců jednoty SK Komín v r. 1932 vznikla i vlajka se střídajícími se 8 černými a 7 žlutými vodorovnými pruhy, která se používala do r. 1948. V r. 1966 se funkcionáři TJ k tradičním barvám vrátili a na vlajku je upravili do současné podoby. Vlajka se vyvěšuje pravidelně při zápasech na fotbalovém stadionu.

Inf. J. Haliček



TJ FATRA SLAVIA NAPAJEDLA Zal. r. 1892 jako Sokol Napajedla, současný název schválen r. 1958, klubové barvy žlutá a zelená. Neoficiálně se od r. 1945 při běžných příležitostech na stadionu kopané a mimořádně i na ostatních sportovištích vztyčuje vlajka v barvách bývalého SK Napajedla (zal. r. 1912). Současná úprava je z r. 1958, rozměry 80 x 120 cm.

Inf. E. Vacek



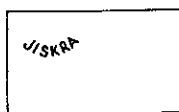
TJ GOTTWALDOV Zal. r. 1958 sloučením tělovýchovných jednot Jiskra, Spartak a Tatran, klubové barvy žlutá a modrá. Po sjednocení tří gottwaldovských jednot, jež používaly vlajky bývalých DSO, byl r. 1958 přijat návrh Bohumíra Fröhlicha na vlajku v tradičních barvách s emblémem, který tvoří žlutý štítek s modrým písmenem G, písmena TJ jsou žlutá. Vlajka o rozměrech 80 x 160 cm se vztyčuje při sportovních utkáních v prostorách TJ a nosí se i v prvomájovém průvodu.

Inf. J. Janků

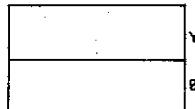


TJ JISKRA OTROKOVICE Zal. r. 1908 jako Sokol Otrokovice, současné označení platí od r. 1953, modrá a žlutá jsou klubové barvy. Před II. světovou válkou se používaly sokolské prapory, s přijetím názvu DSO byla převzata i její symbolika, projevující se v klubových barvách i modifikované podobě vlajky. Nosí se dosud v prvomájovém průvodu a má rozměry 70 x 140 cm.

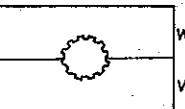
Inf. J. Opravil



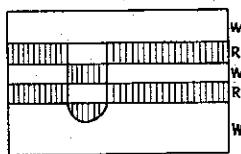
TJ JISKRA STARÉ MĚSTO Zal. r. 1914 jako Sokol Staré Město, dnešní název se používá od r. 1953, klubové barvy žlutá a modrá. Od r. 1953 se neoficiálně vyvěšuje vlajka v barvách, jež byly již r. 1952 v tehdejší závodní sokolské jednotě Chemik zvoleny jako symbol chemického průmyslu. Objevuje se jen při významných sportovních akcích.
Inf. J. Suchánek, tajemník TJ



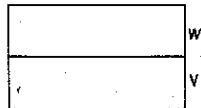
TJ KRÁLOVOPOLSKÁ STROJÍRNA BRNO Zal. r. 1896 jako Sokol Králové Pole, od r. 1969 pod současným názvem, klubové barvy zelená a bílá. Od r. 1932 se na stadioně a v prostorách TJ vyvěšuje při významných příležitostech vlajka TJ, plátna sice pro všechny oddíly, avšak používané především oddílem kopané. Emblém TJ tvoří červený štit s bílo-černě šachovanou orlicí a černými symboly, kterému je opačně žluté ozubené kolo s černým opisem. Na štítu je umístěna žlutá hradební koruna s černými písmeny KSB; pole uvnitř kola je zelené.
Inf. L. Makovský, metodik TJ, a ing. M. Kafka, vedoucí tajemník TJ



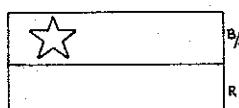
TJ LODNÍ SPORTY BRNO Zal. r. 1966, klubové barvy červená a bílá. Městské barvy Brna se objevují na esteticky zdařilé vlajce TJ, kterou na návrh m.s. Rudolfa Hammera schválila ustavující členská schůze r. 1966. Po dobu konání vodáckých závodů je vyvěšována na hlavním stožáru v areálu TJ. Oddíl jachtinku má vlastní modrou vlajku, na kterou její autor D. Vaculka umístil žlutou růžici symbolizující světové strany. Vztyčuje se na námořních jachtách při mezinárodních závodech vedle vlajky ČSSR.
Inf. dr. J. Klemes

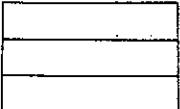


TJ MODETA JIHLAVA Zal. r. 1910 jako SK Jihlava, dnešní název se užívá od r. 1972, klubové barvy jsou bílá a zelená. Při ustavující schůzi Sportovního klubu byly zvoleny oddílové barvy upraveny i do formy vlajky, která dosud slouží k výzdobě při slavnostních událostech v životě jednoty a platí pro všechny oddíly.
Inf. J. Veselý, metodik TJ



TJ MORAVSKÁ SLAVIA BRNO Zal. r. 1904, klubové barvy bílá, červená a modrá. Vlajka v moravských zemských barvách byla přijata valnou hromadou r. 1904, přičemž její podoba připomíná symbol starší pražské jmenovky. Strany vlajky, které se vztyčuje při významných sportovních událostech, jsou v poměru 1:2.
Inf. L. Rumpík, tajemník TJ



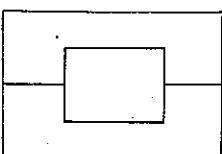

 TJ PROSTĚJOV Zal. r. 1913 jako SK Prostějov, současný název byl přijat r. 1969, klubové barvy červená a žlutá. Výbor TJ 8. 6. 1987 schválil vlajku v klubových barvách, odvozených z pravé poloviny městského znaku, a tak nabyla oficiálního charakteru symboly používané dosud vlajkonoši oddílu ledního hokeje. U nich ovšem nebyl počet pruhů omezen na tři.
 Inf. B. Pavlík, tajemník TJ

TJ RUDÁ HVĚZDA BRNO Zal. r. 1953, klubové barvy modré a bílé. Pouze při výjimečných sportovních akcích a masových průvodech se objevuje standardní vlajka DSO v rozměrech 120 x 200 cm. Emblém tvoří červená stínovaná pěticípá hvězda mezi žlutými lipovými ratolestmi s hnědou kresbou. Na dvakrát přeložené bílo-modré stuze čteme nápis v obrácených barvách (standardní podoba vlajky DSO Rudá hvězda byla uvedena ve Vexilogii č. 72, s.1400).
 Inf. I. Klika, tajemník TJ

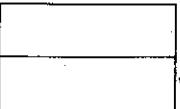
TJ RUDÁ HVĚZDA HOLEŠOV Zal. r. 1973, klubové barvy modrá a bílá. Používá se vlajka DSO, hvězda v emblému je stínovaná tmavším odstínem červené barvy, žluté lipové snítky jsou hnědě lemovány a bílo-modrá stuha nese nápis v obrácených barvách.
 Inf. I. Janečka

TJ RUDÁ HVĚZDA ZNOJMO Zal. r. 1952, klubové barvy modrá a bílá. Od založení je při schůzích a akcích TJ vztýčována standardní vlajka DSO se znakem Rudé hvězdy. Na něm je místo obvyklého názvu města, kde TJ působí, uvedeno "ČSSR".
 Inf. tajemník TJ

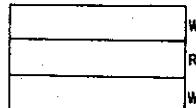
TJ SLOVAN ŠMERALOVY ZÁVODY BRNO Zal. r. 1963 jako TJ Šmeralovy závody, současný název byl přijat r. 1982, klubové barvy bílá a modrá. Po projednání v oddilech schválil výbor TJ 20. 10. 1987



vlajku, jejíž barvy vyjadřují podle autora Ladislava Mikolajka symboliku míru, který je předpokladem sportovní činnosti. Modrá barva rovněž charakterizuje ocel a tak vyjadřuje příslušnost TJ ke strojírenskému podniku. Ta je symbolizována i použitím černobílé podnikové značky TST k.p. Šmeralovy závody přes modré písmeno S; její černá barva - tzv. kovářská čern - připomíná, že závody jsou výrobcem tvářecích strojů. Vlajka o poměru stran 2:3 a výši písmene S rovné polovině šířky lisu se vyvěšuje při sportovních utkáních a jako trvalá dekorace v klubovně.
 Inf. L. Mikolajek


 TJ SOKOL BYSTRC - KNÍNIČKY Zal. v květnu 1932 jako SK Bystrc, po sloučení obcí se od r. 1961 užívá dnešní název, klubové barvy zelená a bílá. Již na ustavující schůzi bylo "usneseno, že klubní dresy budou barvy zelené s bílým límečkem, k tomu bílé trenýrky a zelenobílé štulpny", a této tradici zůstal klub věřen. Při různých slavnostních příležitostech se vztýčuje i vlajka v klubových barvách, zřízená patrně již ve 30. letech.
 Inf. ing. Z. Andrlýsek, předseda oddílu kopané; publikace "50 let kopané v Bystrci-Kniničkách 1932-1982"

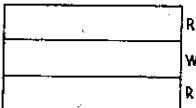
TJ SPARTAK HULÍN Zal. r. 1904 jako Uliční XI Hulín, dnešní název je z r. 1953, klubové barvy bílá a červená. Tradiční barvy byly použity i na vlajce, jejíž poslední úprava je z roku 1980. Vztyčuje se na stadionu kopané, její rozměry nejsou stanoveny.
Inf. sekretariát TJ



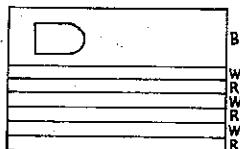
TJ SPARTAK JIHLAVA Zal. r. 1948 jako ZSJ PAL Jihlava, od r. 1956 platí současný název, klubové barvy jsou modrá a bílá. Od založení jednoty se při významných akcích spolu s vlajkou ČSTV a při mezinárodních turnajích s vlajkou ČSSR používá vlajka TJ v klubových barvách.
Inf. S. Smejkal, tajemník TJ



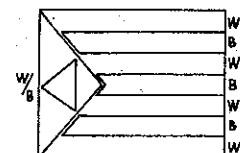
TJ SPARTAK UHERSKÝ BROD Zal. r. 1893 jako Ungarisch-Broder Eisklub, současný název zaveden r. 1956, klubové barvy červená a bílá. Černo-bílé symboly bývalého klubu byly při jeho přejmenování v r. 1911 na Český sportovní klub Uherský Brod nahrazeny českými národními barvami, které zůstaly barvami klubu dosud. Oficiální vlajku TJ nemá, příznivci používají prapory v kombinaci barevných pruhů čv-b-čv nebo čv-b.
Inf. K. Men, tajemník TJ

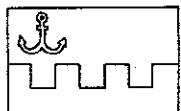


TJ START BRNO Zal. r. 1957, klubové barvy bílá a červená. Barvy města Brna byly r. 1967 členskou schůzí jednoty schváleny i na její vlajce, doplněnou při horním okraji modrým vodorovným pruhem širokým 1/3 šířky listu. V emblemu TJ, jehož kresba i všechny nápisy jsou žluté, jsou brněnské barvy v opačném pořadí než na znaku města, tj. shora čv-b-čv-b. Vlajka se zhotojuje v poměru stran 2:3 a všechny oddíly jednoty ji používají k běžným účelům.
Inf. M. Kratochvíl, tajemník TJ

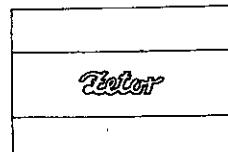
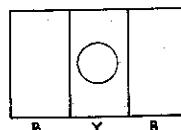


TJ TATRAN HODONÍN - ODDÍL VESLOVÁNÍ Zal. r. 1907 jako Veslařský klub Hodonín, od r. 1979 platí dnešní název, oddílové barvy bílá a modrá. V r. 1911 přijali hodonínskí veslaři vlajku v oddílových barvách, spjatých s vodou a vodními sporty. Vyrábí se ve velikosti 140 x 275 cm a používá se k výzdobě sportovišť a klubovny oddílu. Na modrému klínku, sahajícímu do třetiny délky listu, nese bílý rovnoramenný trojúhelník s vrcholem na žerdovém okraji. Inf. Z. Bajgllová a J. Pešák, předseda veslařského oddílu





TJ VODNÍ MOTORISMUS KROMĚŘÍŽ - HRADISKO
Zal. r. 1968, klubové barvy nejsou stanoveny.
Od 20. 1. 1970, kdy byla schválena na výroční
členské schůzce, se vyvěšuje vlajka, na níž
autofí František Paulus a L. Hábl vyjádřili
charakter jednoty - čtyři stínky městských hra-
deb (symbol města Kroměříže jako sídla TJ) před-
stavují její čtyři oddíly - kanoistiky, jachtinku, vodní turisti-
ky a vodního motorismu. Modrá kotva připomíná jejich společný
vodácký charakter. Použité barvy odpovídají státním barvám ČSSR
a při vztyčování na lodích jednoty v zahraničí upomínají na zemi
původu.
Inf. F. Paulus ml.

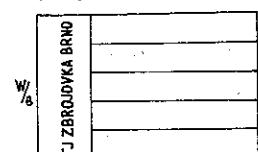


K poslední úpravě došlo v r. 1977 při změně názvu patrona a červený
nápis ZKL byl nahrazen dnešním ZETOR. Vlajka se vyvěšuje na stadio-
nu a ostatních sportovištích TJ, používají ji i fanoušci jednotli-
vých oddílů a třebaže byla přijata neoficiálně, je uznávána člen-
skou základnou jednoty i jejími příznivci.

Inf. J. Radoberský, archivér TJ, Z. Heřman, předseda TJ, a
P. Zerrich, tajemník TJ

TJ ZBROJOVKA BRNO Zal. r. 1886 jako Sokol Brno I, dnešní ozna-
čení bylo schváleno r. 1968, klubové barvy červená, bílá a modrá.
S přijetím nového názvu Spartak Závody Jana Švermy Brno v r. 1954

bylo rozhodnuto i o vlajce v tradičních
klubových barvách. Ty mají pravděpodobně
vztah k zemským barvám Moravy nebo barvám
vlajky Brna (populární modrá vlajka s br-
něnským znakem) a jsou na symbolu TJ uspo-
řádány do oblíbených pruhů. Vlajka se
vztyčuje při různých sportovních utkáních
a je jednotná pro všechny oddíly. Rozměry
vlajky nejsou upraveny, pruh při žerdi má zaujmít 1/4 šířky listu.
Inf. s. Jaros, tajemník TJ



NÁŠ VEXILOLOGICKÝ KLUB

Osmnáctá výroční členská schůze našeho klubu se v jednom ohledu stala nepodobnou všem předcházejícím, dostala totiž do výšku hned tři místa konání. Členové klubu, kteří si přečetli na pozvánce, že se uskuteční v hlavní budově Ústředního kulturního domu železničářů na náměstí Míru v Praze, stanuli v sobotu 28. ledna 1989 před touto budovou rozpačitě; uviděli tam totiž oznámení, že všechny plánované akce se překládají do Radiopaláce na Vinohradské třídě. V jeho klubovně č. 15 také skutečně byla plenární schůze zahájena, pozdní příchozí se však do nevelké místnosti již nevešli a museli zůstat na chodbě. Naštěstí se zhy uvolnil velký sál Radiopaláce, kam se účastníci schůze přemístili a kde byl její program zkončen.

S úderem 13. hodiny zahájil schůzi předseda klubu doc. dr. L. Mucha, CSc. Přivítal všechny přítomné a seznámil je s programem výročního rokování. Poté představil jednotlivé členy výboru a také všichni účastníci schůze sdělili své jméno a místo bydlíště. Přitom vyšlo najevo, že nejvzdálenějším přítomným členem klubu je letos Peter Strášifták ze Šenkovic a že plenární schůze se účastní 35 vexilogů a tři hosté.

Druhým bodem programu byla tradičně zpráva o činnosti klubu v roce 1988, kterou přednesl jednatel P. Pejcha. Shrnuje v ní především publikární činnost klubu (čísla 69 až 72 zpravidla, vexilogický dopis, členský adresář) a jeho členů (vystoupení ing. A. Brožka v televizních relacích s vexilogickou tematikou a odevzdání rukopisu knihy Barevný svět vlajek dr. Vl. Baara nakladatelství Horizont). Z dalších akcí vyzdvihl probíhající soupis vlajek a praporů československých tělovýchovných jednot. V přehledu členské základny uvedl, že v lonském roce bylo přijato 5 nových členů, kdežto 12 členství zaniklo pro neplacení příspěvků; následkem toho tak měl k 31. prosinci 1988 celkem 149 jednotlivých členů. Vexilogii odebíralo 18 vládních, kulturních a vědeckých institucí a výměnou byl zasílán 5 partnerským zájmovým organizacím a 39 zahraničním spolupracovníkům a společnostem.

Po výroční zprávě následoval návrh plánu práce klubu na rok 1989 a finanční rozpočet, který připravil P. Pejcha. V plánu práce se počítá s vydáním čísel 73 až 76 klubového zpravodaje, přičemž jedno číslo by mělo být věnováno 70. výročí vzniku naší vlajky. Ke stejné přiležitosti by měla být uspořádána výroční členská schůze na začátku roku 1990 spíše kongresového typu (podobně jak před dvěma lety v hotelu Vítkov), jež se nemusí nutně konat v Praze. Mimořádní členové klubu se vybízejí k podání návrhů na místo konání a k pomoci při organizačním zabezpečení. Vytyčeným cílem odpovídá i plán příjmu a výdajů rozpočtu hospodaření.

Po vyslechnutí výroční zprávy a plánu práce se rozpředla diskuse, jejíž osnovou byl především návrh dr. Vl. Baara

utvořit ze severomoravských členů našeho klubu nový Severomoravský vexilologický klub při Domu kultury Petra Bezruče v Havířově. Ten by jako patron zajistil i publikační možnosti, patrně cyklostylovaný zpravodaj sekce, jenž by mohl obsahovat informace o symbolech Slezska, případně Commonwealthu a dalších oblastí, na něž se specializuje zájem vexilologů severní Moravy. Většina diskutujících poukázala na značné problémy, které by vznik klubu přinesl. Je otázka, zda by založení další vexilologické asociace v zemi tak malé jako Československo nebylo jen tříštěním sil. Redaktor Vexilologie ing. A. Brožek poukázal na fakt, že se neustále potýká s nedostatkem kvalitních příspěvků do klubového časopisu, vyzval přítomné, aby více přispívali krátkými zprávami do Vexilologie, a upozornil na skutečnost, že vznik dalšího vexilologického bulletinu, byl jen regionálního, by hlad po příspěvcích ještě zvýšil.

Někteří účastníci schůze se za návrh dr. Vl. Baara postavili v tom smyslu, že by bylo žádoucí více informací v období mezi vydáním dvou čísel Vexilologie, jejíž informace jsou někdy zastaralé. Archivář klubu P. Fojtík znova rozvinul svůj námět, předložený již na minulé plenární schůzi, vydávat vedle Vexilologie a vexilologických dopisů další řadu tiskovin, která by přinášela aktuální vexilologické informace, třebaže ještě neovřené, v době co nejkratší po jejich zjištění. Pro tento soubor nejčerstvějších údajů v rozsahu 1 až 2 strany navrhl název Vexilokontakt.

V další části diskuse poděkovala M. Vaculíková jménem OKD v Praze 3 ing. J. Martykánovi, který se po M. Puršovi podjal úkolu pokračovat v cyklu přednášek s vexilologickou tematikou na pražských školách, a požádala ho, aby do cyklu zařadil i již získané poznatky o vlajkách a praporech tělovýchovných jednot. O spolupráci žádá i další pražské členy klubu, kteří by byli ochotni se na cyklu přednášek a besed podílet. Zájemci se mohou přihlásit přímo v OKD.

S napětím očekávaný přehled novinek ve státní heraldice a vexilologii, sestavený P. Fojtíkem, ani letos nezklamal a udržel si tradičně vysokou úroveň. Účastníci schůze uviděli barevná vyobrazení a uslyšeli popis a symboliku vlajek a znaků Afghánistánu, Saravaku, Penangu, Pahengu, Guineje, Sv. Heleny, Západní Sahary, Nevisu, Sv. Kryštofa, argentinské provincie La Rioja, Bonairu, Vánočního ostrova a národních vlajek Estonska a Litvy. S novinkami budou postupně seznámeni všichni čtenáři Vexilologie na jejich stránkách.

Dr. Vl. Baarovi bylo souzeno podruhé vnést vznach a vyvolat bouřlivou diskusi účastníků schůze příspěvkem Vlajka jako obecný vexilologický termín. Jde vlastně o širší vysvětlení stanoviska, které zastává ve své chystané knize Barvený svět vlajek, totiž o stanovení pojmu vlajka jako obecného, nedřazeného všem současným druhům vexilologického materiálu, tj. praporu, korouhví, standartě atd. Jedná se tedy o historicky následující termín po pojmu vexiloid a analogii terminologie některých cizích jazyků, které používají zastřešující termín pro všechny druhy vexilologických materiálů

současnosti. Podle očekávání se hlavní role v polemice s dr. Vl. Baarem ujal dr. Zb. Svoboda, tvůrce českého vexilologickeho názvosloví. Poukázal především na to, že odlišnost mezi praporem a vlajkou nespočívá jen v rozdílném poměru šířky k délce nebo součástí listu, ani v technice připojení vlajky či praporu k žerdi, ale v historickém vývoji. Také ing. J. Martykán vlajku jako obecný termín odmítl, neboť základní rozdíl mezi typy je dán už tím, že prapor existuje zpravidla jen jediný, kdežto týchž vlajek může být neomezené množství exemplářů. Další diskutující se přiklonili k názoru dr. Vl. Baara a vyzvali k přenesení polemiky na stránky Vexilogie. Vaše příspěvky na toto téma uvítáme.

Pozornost přítomných upoutal ing. J. Martykán souborem sdělením o výsledcích první fáze soupisu vlajek a praporů československých tělocvýchovných jednot a jejich oddílů. Část jeho přednášky, zabývající se historií vzniku těchto symbolů a principy zjištování existujících vlajek a praporů, již vyšla ve Vexilogii č. 71, další údaje budou uveřejněny ještě nejméně ve čtyřech z příštích číslech vzhledem k rozsahu zpracované tematiky. Ing. J. Martykán informoval také, jak bude soupis pokračovat v letošním roce, a vyzval další členy klubu ke spolupráci na této rozsahem dosud největší akci v historii klubu.

V závěrečné diskusi upozornilo několik přítomných, že v souvislosti s přípravou nové ústavy federace a obou našich republik dojde zřejmě i ke změně nebo utvoření nových státních symbolů. Návrhy by měly být předloženy široké veřejnosti k posouzení, nás klub by však v předstihu měl uspořádat mezi svými členy soutěž o návrhy vlajek ČSR a SSR, popřípadě dalších (ústavních orgánů republikových i federace).

Po několika dalších drobných sděleních přešlo jednání výroční schůze v burzu vexilologických zkušeností, v níž se zájmem si účastníci prohlédli některé zahraniční vexilologické publikece. Ukázkou vlastní sbírky nepředložil letos nikdo, což je škoda zejména pro značný podíl mladších a nových členů klubu, kteří se na schůzce dostavili a kterým by rada zkušenějších vexilogů při zakládání dokumentace byla nepochybňě přínosem. Zdá se, že jedna dobrá tradice našich klubových setkání má odzvoněno...

NOVÉ VLAJKY

SARAVAK

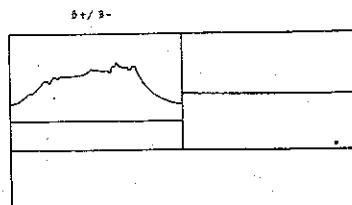
Informaci o nové vlajce Saravaku (Vexilogie č. 70, s. 1367) doplňujeme následujícími údaji. Vlajka zavírála na státním stadionu neoficiálně již v červnu 1988 po schválení v saravackém národním shromáždění. Devíticípá hvězda vyjadřuje "touhu saraveckého lidu zlepšit své životní podmínky" a leží na dvou kosých pruzích, černém a červeném (ne tedy červeném a černém, jak jsme chybně psali ve Vexilogii č. 70). Poměr šířky k délce vlajky je 1 : 2. Vnější průměr hvězdy činí 17/36 a vnitřní průměr 7/36 šířky vlajky. Černý a čer-

vený pruh jsou stejně široké a vlající, resp. žerďový okraj vlažky protínají v jedné třetině. (Flag Bulletin č. 129, s. 199 - 201.)

abr

SABAH

V uplynulém roce změnil svoji vlažku také druhý z malajských států na ostrově Borneo - Sabah. Vlažka byla přijata 18. září 1988 a svým základním vzorem se opět přibližuje někdejší sabahské vlažce používané v letech 1963 až 1981.



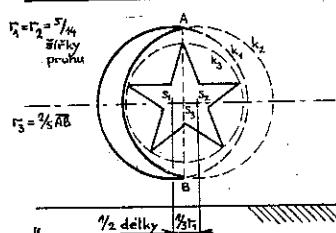
Tvoří ji vodorovné pruhy a kanton se siluetou hory Mount Kinabalu. Proti historické vlažce jsou pruhy pouze tři, modrý, bílý a červený. Kanton je světle modrý a silueta hory Kinabalu je rovněž modrá, ovšem velmi tmavého odstínu (Royal Blue). Použití tří odstínů jedné barvy (modré) na jedné vlažce je ojedinělé. Vlažka má poměr

stran 1 : 2, kanton je široký jako dva vodorovné pruhy a délku zasahuje do poloviny délky listu. Pět barev, resp. odstínů, použitých na vlažce připomíná pět správních jednotek státu, jehož jednotu symbolizuje silueta Mount Kinabalu. Střední modrý symbolizuje mír a klid, bledě modrá jednotu a blahožit, královská modrý sílu a spolupráci, bílá čistotu a spravedlnost, červená odvahu a víru. V souvislosti se změnou vlažky lze předpokládat i úpravy sabahského znaku, který dosud nesl motiv vlažky z let 1982 až 1988. V tom případě lze návezně očekávat i změnu federálního znaku Malajsie. (Flagmaster č. 060, Wexillinfo č. 104, s. 5.)

-pf-

ZÁPADNÍ SAHARA

Teprve v nedávné době byly v zahraničních vexilologických zpravodajích zveřejněny podrobné informace o státní vlažce



Saharské arabské demokratické republiky. Vlažka má poměr stran 1 : 2 a tvoří ji tři stejně široké vodorovné pruhy, černý nad bílým a zeleným. Od žerdi vybíhá do vlažící části červený klin s vrcholem v jedné třetině délky vlažky. Ve střední části vlažkového listu je umístěn červený půlměsíc a pěticípá hvězda téže barvy. Přesná

kresba emblému má tyto parametry: Vnější okraj půlměsice je dán kružnicí o průměru $5/7$ šířky pruhu se středem totožným se středem vlažky. Posuneme-li střed této kružnice po podélné ose vlažky do $2/3$ průměru kružnice směrem k vlajícímu

okraji, získáme střed druhé kružnice, pomocí níž získáme při použití stejného poloměru vnitřní okraj půlměsice. Jeho cípky jsou dány průsečíky obou kružnic; tyto body by měly ležet zároveň na kolmici k podélné ose vlajky. V průsečíku této pomyslné přímky s osou vlajky leží střed třetí kružnice. Její poloměr odpovídá $2/5$ vzdálenosti mezi cípkami půlměsice. Tato kružnice určuje rozměr pěticípé hvězdy orientované jedním cípem vzhůru, cípy půlměsice a horní cíp hvězdy leží tedy v přímce. (Vexillinfo č. 97, s. 37.)

-pf-

KAMBODŽA

V posledních dnech měsíce dubna 1989 se v Phnompenhu sešlo Národní shromáždění k mimořádnému zasedání, na němž byla $30.$ dubna schválena řada důležitých ústavních změn a dodatků.

Oficiální název země je nyní Kambodžský stát. Jeho novou

vlajkou je červenomodrý list o poměru stran $2 : 3$ se žlutým

vyobrazením pěti

věží chrámu Angkor

Vat uprostřed.

Kresba chrámu je

černá. Základna

chrámu je dlouhá

asi polovinu délky

vlajky, jeho výška

uprostřed odpovídá

přibližně $2/5$ šířky

vlajky. Vlajka

svou koncepcí připomíná

poněkud ji-

hovietnamskou

vlajku z r. 1969

(červený a modrý

pruh se žlutou

hvězdou uprostřed), její symbolika je však zcela odlišná.

Červená představuje krev prolitou v boji za svobodu a nezá-

vislost vlasti, modrá znázorňuje přírodní bohatství země,

žlutá státní náboženství buddhismus. Chrám Angkor Vat je

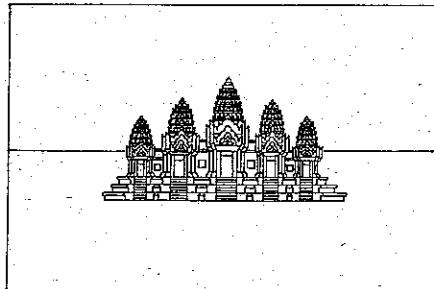
symbolem slavné minulosti. Od r. 1863 je v různých obměnách

stálou součástí národních vlajek. Vlajka se tak vrací k pů-

vodním kambodžským barvám červené a modré a doplňuje je žlu-

tu z posledních let.

jt



NOVÉ ZNAKY

SARAVAK

V červnu 1988, kdy se slavilo 25. výročí připojení Saravaku k tehdejší Melejské federaci, byl změněn saravecký státní znak. Základem zůstává rozkrídlený a silně stylizovaný dvojzoborožec žlutý (*Dichoceros bicornis*) v přirozených barvách, tedy černo-bílý se žlutým zobákem a nohem. Je to charakteristický pták celé této geografické oblasti. Změněn však je štítek na jeho hrudi tak, že zobrazuje novou vlajku. Je zlatý s kosmým a kosmo děleným pruhem, nahoře černým a dole



červeným, na němž je stříbrná osmiciplá hvězda. Pod štítkem je stuha s názvem státu SARAWAK, zoborožec drží ve spárech stuhu s novým heslem BERSATU BERUSAHA BERBAKTI (spojení pro nacionalismus). Vedle nich zoborože jsou květy žlutého ibišku. Jde o návrat k historickým barvám, jež byly na vlajce a ve znaku Saravaku už od roku 1870 (ve zlatém poli černé a červeně štípený kříž) a jsou odvozeny od znaku někdejších rádžů (sultánů) z britského rodu Brooků, kteří v zemi vládli až do roku 1946. V dnešní době se jim však připisuje i nová symbolika. (The Flag Bulletin, 27, 1988, č. 6 [129], s. 200 - 201.) JL

VEXILOKONTAKT

Na 17. i 18. výroční členské schúzi Vexilogického klubu bylo v diskusi několikrát opakováno přání zvýšit aktuálnost informací v našem zpravodaji i na úkor přesnosti a podrobnosti informací, případně zveřejňovat údaje o některých historických a regionálních vlajkách. Zpravodaj Vexilogie si za více jak 16 let své existence vydobyl pověst vysoce odborného a precizního časopisu. Nebylo by vhodné o ní přijít pouhým překládáním textů, které přinášejí zahraniční vexilogická periodika. Výbor Vexilogického klubu zvážil možnost rozšíření informovanosti členů a rozhodl zahájit zkušební vydávání nepravidelné informační přílohy zpravodaje Vexilogie s názvem Vexilokontakt. Tuto přílohu lze také považovat za písemnou podobu burzy vexilogických zkušenosí. Jejím účelem bude přinášet aktuální, byť neupřesněné informace ze státní vexilogie a heraldiky, přičemž podrobnější údaje budou jako dosud otiskovány ve Vexilogii, přindat výběr základních informací ze zahraničních vexilogických zpravodajů, zaktivizovat vzájemný styk mezi česko-slovenskými vexilogyci a prohloubit spolupráci mezi výborem a členy klubu. Ve Vexilokontaktu nenajdete ucelené články, ale pouze nejstručnější záznamy o vlajkách. Bude vydáván 2 - 3x ročně v rozsahu 4 stran. 1. číslo tvoří přílohu tohoto čísla Vexilogie. Pokud by distribuce a příprava Vexilokontaktu přerostla stávající možnosti výboru, vyhražuje si výbor klubu po zkušebním období od této formy sdělování informací opět upustit, případně ji omezit.

-pf-

VEXILOGIE - zpravodaj Vexilogického klubu při Obvodním kulturním domě v Praze 3, Kalininova 53, 130 00 Praha 3. Vychází neperiodicky a je určen pouze členům klubu. Toto číslo připravil ing. Aleš Brožek za spolupráce ing. Jaroslava Martýkána, doc. dr. Ludvíka Muchy, CSc., a dr. Zbyňka Svobody. Výtvarně spolupracoval ing. Michael Kroupa, CSc.

Červenec 1989

č. 74

TZ 56

1458